TEATRO RISTORI

STAGIONE ARTISTICA 2026 – 2027

CENE SPETTACOLO e RISTORI JAZZ CLUB

Tre weekend, sei appuntamenti: a dicembre il Teatro Ristori si trasforma con le Cene-Spettacolo e il Ristori Jazz Club. Due formule per vivere il teatro in una veste speciale: dalle eleganti serate con cena e spettacolo ai concerti della domenica con aperitivo. Sul palco la voce del jazz britannico Sarah Jane Morris, la leggenda del tango Miguel Angel Zotto e un'originale formazione Gospel americana. Per il Jazz Club sotto i riflettori Olivia Trummer, Dario Deidda e Accordi Disaccordi.

Sei appuntamenti in tre fine settimana. Due modi unici di vivere il teatro. A dicembre il **Teatro Ristori cambia volto e si veste di atmosfere natalizie** trasformando la platea in uno spazio unico per vivere in modo esclusivo la musica dal vivo e la convivialità. Dal 5 al 20 dicembre tornano le attese **Cene-Spettacolo e il Ristori Jazz Club**, due formule che avvicinano il pubblico agli artisti in un contesto più raccolto e informale rispetto a quello del concerto tradizionale. Da una parte le eleganti serate in cui le poltrone lasciano spazio a tavoli apparecchiati e la buona cucina incontra lo spettacolo; dall'altra le domeniche del Jazz Club tra luci soffuse, tavolini da quattro persone vista palco e un drink da sorseggiare durante l'esibizione. Sei occasioni per trascorrere una serata diversa ma anche per scegliere un regalo da mettere sotto l'albero.

Il primo weekend, sabato 5 e domenica 6 dicembre, si aprirà con una delle voci più riconoscibili della scena soul e jazz britannica **Sarah Jane Morris**, protagonista della prima Cena-Spettacolo con *The Sisterhood*, un omaggio alle grandi interpreti femminili della musica contemporanea: da Nina Simone ad Aretha Franklin, fino ad Amy Winehouse. La sera successiva, alle 18, sarà la pianista, cantante e compositrice tedesca **Olivia Trummer** ad inaugurare il Ristori Jazz Club con il suo trio, tra jazz, pop e nuove composizioni originali.

Il secondo weekend, sabato 12 e domenica 13 dicembre, vedrà protagonista il tango argentino. La Cena-Spettacolo accoglierà **Miguel Angel Zotto e Daiana Guspero**, due tra i più apprezzati interpreti internazionali di questa danza, accompagnati dal vivo dalla **Tango Spleen Orquesta** formazione fondata dal pianista e compositore argentino Mariano Speranza. Domenica pomeriggio, alle 18, spazio invece al jazz del bassista **Dario Deidda**, protagonista del progetto *3 From the Ghetto* insieme al pianista Julian Oliver Mazzariello e al batterista Stéphane Huchard: un incontro tra tre musicisti di grande esperienza, costruito sull'improvvisazione e sul dialogo musicale.

Il terzo e ultimo weekend, venerdì 18 e domenica 20 dicembre, per l'ultima Cena-Spettacolo con l'energia spirituale del **Keynotes Gospel Choir**, formazione internazionale che intreccia gospel tradizionale, soul e R&B, forte di esperienze sui palcoscenici di tutto il mondo. Mentre la chiusura del Jazz Club saqrà affidata agli **Accordi Disaccordi** trio italiano che presenterà *Finding Orpheus*, un

progetto in cui jazz manouche, melodie mediterranee e sonorità contemporanee si incontrano in un repertorio originale.

Le Cene-Spettacolo: il teatro diventa un elegante dinner club
Tre appuntamenti, tutti con inizio alle ore 20, che negli anni sono diventati una delle tradizioni natalizie del Teatro Ristori. La platea si trasforma in un elegante salone delle feste, con tavoli apparecchiati e un servizio di ristorazione che accompagna la musica dal vivo. Ogni serata propone un'esperienza differente: il soul e il jazz di Sarah Jane Morris, la passione e l'eleganza del tango argentino, fino all'energia corale di un'originale formazione gospel americana. Una formula che coniuga il piacere di una cena gourmet con la qualità artistica di un grande teatro, pensata per chi desidera trascorrere una serata speciale in compagnia. **Il costo è di 100 euro a persona**, comprensivo di cena, spettacolo e bevande.

Ristori Jazz Club: tre domeniche tra musica e aperitivo
Torna anche il **Ristori Jazz Club** che per tre domeniche consecutive (**6, 13 e 20 dicembre, sempre alle ore 18)** trasforma la platea in uno spazio intimo e raccolto, ispirato all'atmosfera dei grandi jazz club internazionali. Tavolini, poltroncine, luci soffuse e servizio bar accompagnano l'ascolto della musica, con il pubblico a pochi passi dagli artisti. Tre proposte musicali differenti, dalla contaminazione tra jazz e pop di Olivia Trummer alla ricerca improvvisativa di Dario Deidda, fino alle sonorità acustiche e contemporanee degli Accordi Disaccordi. Un modo diverso di vivere il concerto, in cui il piacere dell'ascolto si unisce a quello della convivialità. **Il biglietto di 35 euro comprende il concerto e un drink** da gustare durante la serata. Il servizio bar propone ulteriori selezioni di bevande e proposte gastronomiche.

Abbonamenti e biglietti singoli disponibili online sul sito **www.teatroristori.org** oppure direttamente alla biglietteria del Teatro Ristori, in via Teatro Ristori 7, aperta il mercoledì e il venerdì dalle 17 alle 19.30 e un'ora prima di ogni spettacolo. Maggiori informazioni al numero 045.6930001 o all'indirizzo **biglietteria@teatroristori.org**

Il programma completo della Stagione Artistica 2026/27, con calendario, protagonisti e approfondimenti su tutti gli appuntamenti, è disponibile su www.teatroristori.org.

BIGLIETTERIA DEL TEATRO in Via Teatro Ristori, 7
Tel +39 045 693 0001 – biglietteria@teatroristori.org
Mercoledì e venerdì dalle 17.00 alle 19.30 e un'ora prima dell'inizio dello spettacolo.
Online sul sito www.teatroristori.org

Elisabetta Gallina
Ufficio Stampa Teatro Ristori di Verona
ufficiostampa@teatroristori.org
cell. 348.3938355

Comunicazione e Marketing
Cecilia Capurso
capurso@creaimpresasociale.org
3934202483

Digital
Veronica Antinucci
digital@creaimpresasociale.org