

JAZZ

RICHARD BONA

SABATO 7 FEBBRAIO 2026, ORE 20:30

Sold-out per uno dei più importanti bassisti della scena mondiale.

Richard Bona, vincitore del Grammy Award dal dono vocale unico, porterà in scena un'esperienza condivisa fondata sull'ascolto, sull'interazione e sulla forza del linguaggio musicale come spazio di incontro tra culture diverse.

Tutta la programmazione della Stagione 2025-2026 è disponibile sul sito www.teatroristori.org con approfondimenti e dettagli su eventi, artisti e rassegne.

Verona, 2 febbraio 2026 – Il Teatro Ristori si prepara ad accogliere una delle figure più autorevoli della scena jazz contemporanea per la **prima volta a Verona: Richard Bona, vincitore di un Grammy Award, bassista, cantante e compositore** apprezzato a livello internazionale. **Sabato 7 febbraio, con inizio alle 20:30** – unica data del Nord Italia dell'attuale tour - prenderà vita un concerto dal linguaggio sonoro personale e immediatamente riconoscibile, capace di attraversare culture, tradizioni e stili diversi.

Artista dalla forte identità africana, Richard Bona ha costruito nel tempo una carriera che lo ha portato a confrontarsi con **il jazz, la world music e le sonorità globali**, sviluppando una scrittura musicale in cui **ritmo, melodia e improvvisazione** convivono in uno sorprendente equilibrio. Una ricerca continua tra radici e contemporaneità in un costante dialogo tra le musiche del mondo e il linguaggio jazzistico.

Considerato uno dei più importanti bassisti della scena internazionale, Bona si distingue per un approccio musicale che unisce virtuosismo strumentale e naturalezza espressiva. La sua voce, utilizzata come strumento narrativo oltre che melodico, è parte integrante di un **racconto musicale che parla di identità, memoria e appartenenza**, con una forte dimensione comunicativa dal vivo.

Nel corso della sua carriera Richard Bona ha collaborato con alcuni dei nomi più significativi della musica mondiale, tra cui **Herbie Hancock, Quincy Jones, Chick Corea, Pat Metheny, Sting, Stevie Wonder, Bobby McFerrin e Cesária Évora**, affermandosi come una figura di riferimento nel panorama jazz e world. Parallelamente all'attività concertistica, Oltre alle numerose collaborazioni di rilievo, Richard ha insegnato improvvisazione jazz alla NYU e continua a formare e a fare da mentore a giovani talenti in tutto il mondo. È anche speaker TED e ambasciatore di diversi progetti no profit.

Richard Bona porta con sé un percorso umano che parte da una **famiglia di musicisti nella sua città natale, Minta, in Camerun**, dove iniziò a suonare dalla prima infanzia. A soli cinque anni cantava nella chiesa con la madre e le sorelle, e già da bambino costruiva i suoi strumenti con materiali di fortuna, come flauti e una chitarra a dodici corde da lui stesso realizzata. Questi primi approcci raccontano una **vocazione alla musica profondamente radicata nella memoria culturale e nella creatività personale**, una narrazione che spesso ritorna nei profili biografici internazionali.



Info e Biglietti

Biglietteria del Teatro (Via Teatro Ristori, 7)

Tel +39 045 693 0001 – biglietteria@teatroristori.org

Orari: mercoledì e venerdì dalle 16.30 alle 19.30

Online sul sito www.teatroristori.org

Ufficio Stampa Teatro Ristori di Verona

Elisabetta Gallina

mail: ufficiostampa@teatroristori.org

cell. +39 348.3938355