

“RISTORI PER IL NO PROFIT”

Manifestazione di interesse per l'utilizzo del Teatro Ristori

Sommario

1. PREMESSA e FINALITÀ DELLA CALL	2
2. OBIETTIVI ed OGGETTO DELLA MANIFESTAZIONE DI INTERESSE.....	2
3. SOGGETTI AMMISSIBILI	2
4. MODALITÀ E TEMPISTICHE DI PRESENTAZIONE.....	2
5. DOCUMENTAZIONE DA PRESENTARE.....	2
6. CRITERI DI VALUTAZIONE ED ESITO DELLA SELEZIONE	3
7. INFORMATIVA AI SENSI DEL REGOLAMENTO UE 2016/679 (GDPR)	3
8. CONTATTI.....	4

1. PREMESSA e FINALITÀ DELLA CALL

Il Consiglio di Amministrazione della società Teatro Ristori S.r.l. promuove la presente manifestazione di interesse con la finalità di valorizzare gli spazi del Teatro, inteso anche come luogo di scambio e dialogo aperto con il territorio e le comunità che lo abitano. L'intento è di offrire opportunità alle organizzazioni del Terzo Settore del territorio, con particolare riferimento ma non esclusivo a quelle culturali che coinvolgano giovani artisti per la distribuzione di **produzioni culturali originali** con finalità divulgative su specifiche tematiche di interesse del Teatro e di Fondazione Cariverona. Tale iniziativa si aggiunge alla programmazione della stagione 2022/23 promossa da Teatro Ristori S.r.l. e quindi ha lo scopo di ampliare l'offerta culturale per la città offrendo opportunità per operatori terzi.

2. OBIETTIVI ed OGGETTO DELLA MANIFESTAZIONE DI INTERESSE

Essendo la prima edizione della manifestazione di interesse e quindi un'azione pilota, Teatro Ristori S.r.l. intende mettere a disposizione gli spazi del Teatro Ristori **a titolo gratuito** ai soggetti ammissibili alla manifestazione di interesse. L'obiettivo è di favorire la distribuzione di produzioni culturali originali inerenti le tematiche della **sostenibilità, dell'inclusione e coesione sociale**, creando opportunità di autofinanziamento per le organizzazioni del Terzo Settore e quindi un ampliamento dell'offerta culturale originale.

Le giornate messe a disposizione sono complessivamente **9** collocate nel periodo **1° aprile – 31 maggio 2023**; la giornata riservata sarà quella del mercoledì nell'arco **orario compreso tra le ore 9.00 e le 23.00**.

Si specifica che ciascuna proposta candidata non potrà prevedere l'utilizzo del Teatro per più di 1 giornata tra quelle messe a disposizione comprensiva di prova in loco, allestimento e messa in scena.

3. SOGGETTI AMMISSIBILI

Le candidature andranno formalizzate da organizzazioni del Terzo Settore che abbiano i seguenti criteri di ammissibilità:

- **sede legale** nei territori di competenza di Fondazione Cariverona (le province di Verona, Vicenza, Belluno, Ancona e Mantova);
- operanti per **statuto nel settore della cultura, dell'educazione e della divulgazione, senza scopo di lucro** e che agiscano con esperienza e con elevato grado di professionalità nel settore. A tali fini è necessario presentare documentazione che comprovi l'esperienza di almeno 3 anni nella realizzazione di eventi dal vivo;
- **coinvolgimento attivo di almeno 2 giovani artisti**, che non dovranno aver compiuto i 30 anni alla presentazione della domanda.

È possibile presentare istanza anche da parte di una rete di soggetti proponenti, nel qual caso dovrà essere individuato un capofila che coordina la rete e rappresenta l'unico referente responsabile nei confronti di Teatro Ristori S.r.l. Ciascun soggetto può formulare un'unica proposta progettuale.

4. MODALITÀ E TEMPISTICHE DI PRESENTAZIONE

Le istanze, sottoscritte dal Legale Rappresentante dell'ente proponente, andranno fatte pervenire entro e non oltre le ore **13.00 del 30 novembre 2022**, complete di tutti gli allegati descritti al punto successivo, con una delle seguenti modalità:

- Via mail all'indirizzo eventi@teatroristori.org (complete di scansione di tutti i documenti previsti);
- Per posta (Raccomandata R.R.) o con consegna diretta in un unico plico chiuso presso la sede del Teatro Ristori S.r.l. via Forti 3/a 37121 Verona, specificando sulla busta **“Manifestazione di Interesse “RISTORI PER IL NO PROFIT”**.

5. DOCUMENTAZIONE DA PRESENTARE

La candidatura andrà necessariamente completata con i seguenti **allegati** (pena esclusione in caso di mancanza):

- scheda sintetica dell'ente proponente (vedasi format allegato);
- relazione illustrativa dell'iniziativa per la quale si richiede l'assegnazione del Teatro (vedasi format allegato);
- copia dell'atto costitutivo e dello statuto del soggetto;

TEATRO RISTORI SRL

- copia del documento di identità del legale rappresentante;
- ultimo bilancio o rendiconto approvato.

6. CRITERI DI VALUTAZIONE ED ESITO DELLA SELEZIONE

Le proposte pervenute entro i termini previsti, previa verifica dei criteri di ammissibilità dell'ente proponente e dei requisiti nonché della documentazione richiesta dal presente bando, saranno soggette a selezione in base ai seguenti criteri:

CRITERI DI VALUTAZIONE	PUNTEGGIO
1. Originalità o valore aggiunto della produzione rispetto all'offerta del sistema culturale locale	Da 1 a 25 punti
2. Attinenza alle tematiche della manifestazione di interesse (sostenibilità, dell'inclusione e coesione sociale)	Da 1 a 20 punti
3. Valore aggiunto generato dalle collaborazioni previste	Da 1 a 15 punti
4. Concreta realizzabilità della proposta nei tempi e luoghi indicati nella manifestazione	Da 1 a 20 punti
5. Sostenibilità delle spese previste rispetto al programma di attività proposto	Da 1 a 10 punti
6. Chiarezza e precisione nell'esposizione dei contenuti	Da 1 a 10 punti
PUNTEGGIO TOTALE	Fino a 100 punti

In fase di valutazione Teatro Ristori S.r.l. si riserva la possibilità di richiedere chiarimenti, maggiori dettagli e specifiche e/o ulteriore documentazione ai soggetti proponenti e/o ai soggetti partner coinvolti.

L'esito della valutazione, con l'assegnazione delle giornate, sarà comunicato direttamente all'ente assegnatario e pubblicato sul sito www.teatristori.org **entro il 31 gennaio 2023**.

Con gli Enti selezionati sarà stipulato una convenzione di utilizzo con la formalizzazione dei reciproci impegni e responsabilità dalla quale non vi saranno oneri a carico della società Teatro Ristori S.r.l ad eccezione della gratuità degli spazi offerti nel quale vanno ricompresi i costi per personale di sala, security e tecnici oltre alla attrezzatura già presente in Teatro.

La presentazione dell'istanza non costituisce in alcun modo prenotazione del Teatro sino a quando non venga formalizzata una risposta al proponente e non comporta, pertanto, l'assunzione di alcun obbligo o impegno né da parte del proponente, né da parte di Teatro Ristori S.r.l., la quale si riserva, pertanto, la più ampia facoltà di non attivare alcun rapporto e di definire successivamente con i soggetti selezionati i termini e le condizioni definitive.

Il giudizio della Giuria è insindacabile

7. INFORMATIVA AI SENSI DEL REGOLAMENTO UE 2016/679 (GDPR)

Teatro Ristori srl, con sede in Italia, via Forti 3/a – 37121 Verona è titolare dell'iniziativa RISTORI PER IL NO PROFIT. Detta iniziativa implica il trattamento dei dati personali del partecipante. La Teatro Ristori srl, in qualità di titolare del trattamento, intende rendere informazioni chiare e complete sulle finalità, modalità e i diritti esercitabili dalle persone in relazione al trattamento dei propri Dati Personalii, ispirandosi ai previsti principi di liceità, correttezza e trasparenza a tutela delle libertà e dei diritti degli interessati. Le informazioni relative alle finalità, modalità e durata del trattamento oltre ai diritti degli utenti interessati sono disponibili sul sito internet alla pagina www.teatristori.org.

8. CONTATTI

Per ulteriori chiarimenti e/o informazioni è possibile contattare, dal **lunedì a venerdì**, dalle ore **11.00** alle ore **13.00** i seguenti riferimenti:

- **Marco Valdinoci:** tel. 045.8057388 – e-mail: direzione@teatroristori.org (evidenziando nell'oggetto “RISTORI PER IL NO PROFIT”);
- **Nicola Carmagnani:** tel. 045.6930030 – e-mail: carmagnani@teatroristori.org (evidenziando nell'oggetto “RISTORI PER IL NO PROFIT”).