

JAZZ
GEGÈ TELESFORO
CURATORE DELLA RASSEGNA

SERGIO CAMMARIERE 4ET
Mer, 15 ottobre 2025 | ore 20.30

Sergio Cammariere | Pianoforte & Voce
Daniele Tittarelli | Sax Soprano
Luca Bulgarelli | Contrabbasso
Amedeo Ariano | Batteria
Special guest:
Giovanna Famulari | Violoncello

Inaugurazione di stagione tra jazz e ritmi latini, intreccio di memoria e nuove vibrazioni.



DANILO REA
Ven, 14 novembre 2025
ore 20.30
Sakamoto & Me

Daniilo Rea | Pianoforte
Martux_m | Elettronica
Melodia e sperimentazione si incontrano in un dialogo intenso tra piano ed elettronica.



RICHARD BONA
Sab, 7 febbraio 2026 | ore 20.30

Richard Bona | bassista e compositore camerunese
Un virtuoso del basso e voce: fusione di radici africane, jazz e mondi sonori globali.



STEVE GADD TRIO
Sab, 14 marzo 2026 | ore 20.30
Michael Blicher | sassofono
Dan Hemmer | Organo Hammond
Steve Gadd | batteria

Groove unici e jazz senza confini, dove tecnica e passione creano pura magia musicale.



EDDIE HENDERSON
Gio, 30 aprile 2026 | ore 20.30

Miles Davis tribute
Eddie Enderson ft. Piero Odorici group “miles legacy”
Omaggio vibrante al genio di Davis, tra virtuosismi jazz e intrecci sonori senza tempo.



AARON PARKS
Mer, 13 maggio 2026 | ore 20.30

Little Big
Chiusura di stagione tra lirismo ed energia, in un viaggio jazz verso nuovi orizzonti sonori.



SERATE
D'AUTORE
ALBERTO MARTINI
DIRETTORE ARTISTICO DEL TEATRO RISTORI



L'UOMO CHE COSTRUIVA
IL FUTURO
Mer, 5 novembre 2025
ore 20.30
Nicolò Govoni

Un racconto di coraggio e sogni, per costruire un futuro di libertà e conoscenza per tutti.

KIND OF MILES
Sab-Dom, 7-8 marzo 2026
ore 20.30
Paolo Fresu

Un'opera teatrale e musicale, che evoca l'universo creativo e visionario di Miles Davis, una delle personalità più eccentriche e influenti della storia recente.



NOTTI
da le Notti Bianche
di Dostoevskij
Mer, 1 aprile 2026 | ore 20.30

SlowMachine – Rajeev Badhan & Elena Strada

Un viaggio visionario tra palcoscenico e immagini, alla ricerca del senso dell'amore oggi.



CHE CI FACCIO QUI...
IN SCENA
Mer, 22 aprile 2026 | ore 20.30

Domenico Iannone
Inchiesta e teatro si fondono in un racconto vivo di ingiustizie, memorie ed emozioni.



DANZA
EMANUELE MASI
CURATORE DELLA RASSEGNA

SACRE DU PRINTEMPS
Mer, 28 gennaio 2026 | ore 20.30

Dewey Dell
Coreografia:
Teodora Castellucci

Un inno alla continua metamorfosi della natura, sulla musica primordiale di Igor Stravinsky.



PEOPLE USED TO DIE /
MAHALAGA LANDSCAPE
Mer, 11 febbraio 2026 | ore 20.30

Equilibrio Dinamico
Coreografie:
(La)Horde – Jill Crovisier

L'energia più pop dei rituali urbani per un doppio viaggio tra ribellione e radici.

MORTE E FANCIULLA
Gio, 5 marzo 2026 | ore 20.30

Compagnia Abbondanza/Bertoni
Coreografia:
Michele Abbondanza,
Antonella Bertoni
con I Virtuosi Italiani

Con i loro corpi nudi, tre interpreti straordinarie sfidano il destino, sostenute dalle note di Schubert.



BAYADERE
IL REGNO DELLE OMBRE
Mar, 31 marzo 2026 | ore 20.30

Nuovo Balletto di Toscana
Coreografia:
Michele Di Stefano

Virtuosismi vorticosi per un sogno evanescente, ispirato a un grande classico del balletto.

OLYMPIADE
Ven, 17 aprile 2026 | ore 20.30

Ballet de l'Opéra Grand Avignon
Coreografia:
Kor'sia (Antonio De Rosa,
Mattia Russo)

Un incredibile intreccio tra danza e sport per questo eccezionale omaggio coreografico agli sport olimpici.



RISTORI
BAROQUE
FESTIVAL

ALBERTO MARTINI
DIRETTORE ARTISTICO DEL TEATRO RISTORI

CONTRASTI

L'ETÀ DEGLI ESTREMI

Mar, 3 marzo 2026 | ore 20.30

Il Pomo D'oro
Francesco Corti | Direttore
Magnifica musica in tonalità minore, dalle tinte scure e soffuse, ma ricca di quel fermento sentimentale ed emozionale, tipico dello stile dell'Empfindsamkeit.



L'OFFERTA MUSICALE

Lun, 9 marzo 2026 | ore 20.30

Akademie für Alte Musik
L'offerta Musicale di Johann Sebastian Bach, una delle sue opere più rappresentative, dialoga con le raffinate opere dei suoi figli.



TRA VENEZIA E NAPOLI

Mer, 11 marzo 2026 | ore 20.30

Avi Avital & Friends
Un confronto tra le due scuole musicali più importanti del barocco: Venezia e Napoli, con un musicista eclettico.



SUITE DI BACH PER
VIOLONCELLO SOLO

Ven, 13 marzo 2026 | ore 20.30

Ettore Pagano | Violoncello
Talento premiato nel mondo, un violoncello che unisce virtuosismo e profonda poesia.



DIALOGHI

Gio, 19 marzo 2026 | ore 20.30

Lucie Horsch | Flauti dolci
Thomas Dunford | Liuto
Un programma ricco di energia: timbri in continuo cambiamento con un ritmo pulsante nel dialogo tra flauti e liuto.

IL CIMENTO DELL'ARMONIA
E DELL'INVENTIONE OPERA
VIII

Mar, 24 marzo 2026 | ore 20.30

Frau Musika
Andrea Marcon | Direttore
Chouchane Siranossian | Violino solista
Eccellenza barocca under 30 in un programma che unisce virtuosismo, stile e passione.



J. S. BACH:
“VARIAZIONI GOLDBERG”

Ven, 27 marzo 2026 | ore 20.30

Concerto Italiano
Rinaldo Alessandrini | Direttore e clavicembalo

Bach risplende in nuove variazioni per archi e cembalo, tra virtuosismo e invenzione sonora.

CUADRATURA

Dom, 29 marzo 2026 | ore 20.30

Ensemble Brezza

Equilibrio, stabilità e perfezione, con un ensemble internazionale di musica antica nato presso la Schola Cantorum Basiliensis.



BIGLIETTI

Prezzi in Euro	DANZA	JAZZ	BAROCCO	SERATE D'AUTORE	PER LE FAMIGLIE*	CENE SPETTACOLO	RISTORI JAZZ CLUB	CONCERTO CAPODANNO
Intero	40	35	35	25	10	119	25	40
Ridotto under 25	30	25	25	-	-	-	-	30
Ridotto over 65	35	30	30	-	-	-	-	35

* La tariffa per i bambini fino agli 8 anni è di 5 euro

ABBONAMENTI

Prezzi in Euro	DANZA	JAZZ	BAROCCO
Intero	170	178	238
Ridotto under 25	127	127	170
Ridotto over 65	148	153	200

La Direzione si riserva di apportare alla programmazione qui annunciata quelle variazioni di date, orari, prezzi, programmi, artisti o altro, che si rendessero necessarie per ragioni tecniche o per causa di forza maggiore. Agg. 31.08.2023

ORARI BIGLIETTERIA

Sino al 21 settembre:
tutti i giorni dalle 10.00 alle 19.00
Dal 22 settembre: mercoledì e venerdì
pomeriggio dalle 16.30 alle 19.30
Nei giorni dello spettacolo
la biglietteria del Teatro aprirà
un'ora prima dell'inizio.

Abbonamenti e biglietti sono acquistabili anche presso il **BOX OFFICE** in via Pallone 16 – Verona tel. 045 8011154

Biglietti acquistabili anche **ONLINE**

Maggiori informazioni su
www.teatroristori.org



RISTORI
JAZZ CLUB

GEGÈ TELESFORO
CURATORE DELLA RASSEGNA



CUTELLO BROS 5tet

Dom, 7 dicembre 2025
ore 18.00

Talento jazz italiano che unisce tecnica, freschezza e riconoscimenti a livello mondiale.



MAX IONATA 4tet

Dom, 14 dicembre 2025
ore 18.00

Jazz europeo tra lirismo nordico e calore mediterraneo, in un viaggio senza confini.



DADO MORONI Trio

Dom, 21 dicembre 2025
ore 18.00

Jazz d'autore tra swing, lirismo e virtuosismo, con tre interpreti di respiro internazionale.

CENE
SPETTACOLO

ALBERTO MARTINI
DIRETTORE ARTISTICO DEL TEATRO RISTORI

RAY GELATO & THE GIANTS

Gio, 4 dicembre 2025
ore 20.00

Swing travolgente e atmosfere retrò per una serata di pura energia e divertimento.



GOSPEL NIGHT

Ven, 12 dicembre 2025
ore 20.00

The Triumphant Voices of Gospel

Potenza vocale e spirito del Sud degli USA in un travolgente concerto di pura gioia.

GLI ALTI & BASSI

Mer, 17 dicembre 2025
ore 20.00

Christmas Edition

Cinque voci, swing e armonie natalizie per un concerto elegante ed entusiasmante.



PER LE
FAMIGLIE

ELISABETTA GARILLI
E ALBERTO MARTINI
CURATORI DELLA RASSEGNA

La visione è consigliata ad un pubblico di età superiore ai 14 anni.



VOCI NEGATE

Dom, 16 novembre 2025
ore 17.00

Paolo Fanini ideazione e regia
Con la collaborazione del Liceo Coreutico "Agli Angeli" di Verona.

Musica, teatro e danza per raccontare e condannare ogni forma di violenza sulle donne.

BIG BAND BANG! DIDI E IL SUO VIAGGIO SPAZIALE

Dom, 18 gennaio 2026
ore 17.00

Jazz e swing per un viaggio spaziale tra fantasia, musica e coraggio di affrontare le paure.



HELGA E RENE NEI GIARDINI DELLE NOTE

Dom, 1 febbraio 2026 | ore 17.00

Passeggiata tra musica e natura, dove biodiversità e armonie rivelano legami profondi.



TRUNKERUMPAMPUMPERA

Dom, 15 marzo 2026 | ore 17.00

Un'avventura musicale e teatrale che unisce culture, suoni e gioco nella lingua dei gatti.



CONCERTO DI
CAPODANNO



Gio, 1 gennaio 2026 | ore 17.00

I Virtuosi Italiani

Alberto Martini | Direttore al violino

Alessia Pintossi | Soprano

Blagoj Nacoski | Tenore

Musiche di J. Strauss, F. von Suppè, F. Lehár

Festeggiamenti in stile viennese: Valzer e Polke tra eleganza, musica e incanto senza tempo