

Archivio

2009

GEN FEB MAR APR
MAG GIU LUG AGO
SET OTT NOV DIC



Il Lago Dei Cigni

leggi

Il Lago Dei Cigni

El nost Milan - Concerto teatrale per una città

La Gioconda

L'isola che non c'è

Titanic, il racconto di un sogno

Shrek The musical

Il nostro amore schifo

Le Beatrici

Il Grande Inquisitore

I Cori al Festival Verdi

Bamboccioni

Il Miracolo di Don Ciccillo



Media player controls

Stampa Scrivi alla redazione

15/10/2012

Il Lago Dei Cigni

Il 23 ottobre 2012 alle 20.15 al Teatro Ristori di Verona

di Antonio Galluzzo

Social media sharing icons

Sezioni Speciali

leggi tutte



MITO
SettembreMusica
La musica è un'arte molto

Martedì 23 ottobre 2012 alle 20.15 al Teatro **Ristori** di Verona (045-693.0000 www.teatroristori.org) si potrà ascoltare e vedere su grande schermo uno dei capolavori della danza, Il lago dei cigni, con una delle migliori Compagnie, il Royal Ballet, in diretta da Londra.

La coreografia è quella classica di Marius Petipa e Lev Ivanov; la musica, immortale, quella di Caikovskij. Nel ruolo di Odette/Odile Zenaida Yanowsky; in quello del Principe Nehemia Kish.

Il Lago dei cigni dopo una prima versione nel 1877 che non incontrò il favore del pubblico, conobbe grande successo con la coreografia di Marius Petipa e Lev Ivanov nel 1895; da allora è diventato uno dei più amati balletti di sempre. Il doppio ruolo del puro Cigno Bianco e dell'intrigante ambiguità del Cigno Nero fa riflettere le capacità espressive e tecniche della protagonista in particolare nei due splendidi pas de deux del I e del II atto. Altri grandi momenti dello spettacolo sono l'affascinante danza dei piccoli cigni, che sinuosamente si muovono su un lago illuminato dalla luna, e gli splendidi walzer nella sala da ballo del palazzo reale. La romantica versione di Anthony Dowell attinge dall'opulenta versione del 1895. I costumi spettacolari enfatizzano il contrasto tra il mondo umano e il mondo spirituale, mentre le lanterne ardenti, i tessuti brillanti e il riferimento a Carl Fabergé per le scene e costumi di Yvonne Sonnabend creano un ambiente dall'atmosfera magica.

E' la storia del principe Sigfrid il quale, un giorno durante la festa per il suo ventunesimo compleanno si allontana dal castello attirato da uno stormo di cigni. Giunge fino ad un lago e mentre cerca di colpire un cigno con il suo arco, questo si trasforma improvvisamente in Odette, regina delle giovani fanciulle vittime di un incantesimo dal mago Rothbart. Egli, affascinato da tanta bellezza, rimane a guardare mentre i cigni riacquistano un aspetto umano e cominciano a danzare. Infine, ritrovata la sua prescelta Sigfried le giurerà amore eterno, unico modo per spezzare l'incantesimo che trasforma le fanciulle in cigno ad ogni sopraggiungere dell'alba. Il mago Rothbart si presenta al castello il giorno in cui il principe deve scegliere la sposa. Con lui c'è la figlia Odile, il Cigno Nero, che assume le stesse sembianze di Odette per attirare l'attenzione del giovane. Sigfried sceglie Odile come sposa; ma poi riconosce l'inganno del mago, lo sconfigge, ritrovando

MUSICA

leggi tutte



Arisa
Il 20 novembre viene pubblicata...

l'amata Odette .

top pagina Stampa Scrivi alla redazione

»xt >>

CINEMA leggi tutt



Giorgio Pa...
 Sul set Nottetempo

MODA leggi tutt



Paris, mon...
 Anche a Parigi la settimana de...

iodanzo GRATUITA



CURIOSITÀ

leggi tutte



Facebook
 Sceglie la canzone



Alfa MiTo Serie Speciale SBK
 Quattro nuove serie speciali in scena a Parigi



La spesa si fa con l'asino Tacsì
 Mostra Mercato Piante e Animali Perduti, sabato 29...

Home | Cont@tti | Redazione | Pubblicità | CASTING | What's ON | MUSICA | CINEMA | TEATRO | DANZA | TV | CULTURA | MODA | VIDEO | CURIOSITA' | NEWS | VIAGGI

Iscriviti alla **NEWSLETTER**

myspace.

facebook

Musica nazionale ed internazionale
NEWS, CONCERTI EMERGENTI...

studio PZ
 Projects for Communication
 powered by **studiopz.net**