

Classicaonline  
tutto sulla musica classica

stampa

►► Comunicati stampa

titolo: "Lo Schiaccianoci" dal teatro Bolshoi di Mosca al Teatro Ristori di Verona.

data comunicato: 14/12/2012 15.53.05

Domenica 16 Dicembre 2012 alle 16 al Teatro Ristori di Verona (045-693.0000 www.teatoristori.org) si potrà ascoltare e vedere su grande schermo dal Bolshoi di Mosca il balletto Lo Schiaccianoci, con musiche Pëtr Il'ic Cajkovskij. Il balletto di Natale per eccellenza, in scena durante le feste nei più importanti teatri del mondo, ispirato dal racconto Schiaccianoci e il re dei topi di Ernst Theodor Amadeus Hoffmann del 1816, con coreografie originali di Marius Petipa nella nuova versione coreografica di Yuri Grigorovich. Balletto in due atti Ecco la trama: la vigilia di Natale, la piccola Marie riceve in dono dal suo padrino uno strano schiaccianoci a forma di soldato. La ragazzina affascinata dal giocattolo, si alza di notte per andare a cercarlo e diventa così testimone di un miracolo: l'albero di Natale comincia a crescere, i tutti i soldatini di piombo prendono vita e formano un esercito comandato dallo schiaccianoci. Un altro esercito formato da topi guidati da un loro re dichiara guerra ai soldatini, lo schiaccianoci viene ferito. Una volta salvato, si trasforma in principe azzurro. BIOGRAFIA Bolshoi Ballet Il Bolshoi Ballet è una compagnia di balletto classico fondata nel 1776. Le sue origini affondano le radici nella creazione di una scuola di danza per un orfanotrofio di Mosca nel 1773. Tre anni più tardi, i ballerini della scuola sono stati il nucleo della nuova compagnia russa. Nel 1900 Alexander Gorsky, ex assistente di Petipa, è stato nominato direttore e maestro di balletto, da qui il Teatro Bolshoi inizia sviluppare la sua straordinaria identità con produzioni acclamate tra cui pezzi come Don Chisciotte (1900), Saint-Leon Coppélia (1901), Il lago dei cigni (1901), La Fille Mal gardée (1903), Giselle (1911), Le Corsaire (1912) e La Bayadère (1917). Durante il suo mandato Gorsky anche portato a coreografi come Rostislav Zakharov (La Fontana del Bakhchisarai) e Leonid Jacobson per aiutare nella creazione di nuove opere popolari. Il prossimo appuntamento con la rassegna Live è Martedì 18 dicembre 2012 alle ore 19.30 con il Ballet de l'Opéra di Parigi Don Chisciotte.

Biglietti: 15€ (ridotto 12€) Acquistabili online www.teatoristori.org .  
In biglietteria del teatro un ora prima dello spettacolo Nei punti vendita a Verona come Fnac, Box Office, Teatro Filarmonico, Biglietteria dell'Arena, Verona per l'Arena; filiali Unicredit, e numerosi altri punti vendita indicati nel sito web del Teatro.

comunicato inserito da: Classicaonline.com



indietro

SPOT, la pubblicità su classicaonline

Non sei ancora presente nella Vetrina degli Artisti?  
Clicca qui e iscriviti