

COMUNICATO STAMPA

IL NEDERLANDS DANS THEATER II
AL TEATRO RISTORI DI VERONA

Giovedì 31 maggio e venerdì 1 giugno alle 21.00 al Teatro Ristori di Verona (045-693.0001 www.teatroristori.org), quarto spettacolo di danza della Stagione, con il Nederlands Dans Theater II. **Esclusiva italiana.**

Presentano due fra le più recenti coreografie di uno fra i massimi creatori, Jiří Kylián, *Sleepless*, del 2004, e *Gods and Dogs*, del 2008; ma il programma include anche un altro recente lavoro, *Simple things*, del 2001, del grande coreografo olandese Hans van Manen.

Kylián, anima del Nederlands Dans Theater, è stato premiato nel 2008 con il Leone d'Oro alla Carriera dalla Biennale di Venezia. Scrive Elisa Guzzo Vaccarino: "In che cosa consiste questo genio straordinario, che rende immediatamente riconoscibili i suoi pezzi? Anzitutto in una rara musicalità, che fa respirare i corpi danzanti fluttuando su ritmo e melodia come nel loro habitat più proprio: corpi come sculture plastiche che si incidono morbidamente nell'aria e nello spazio. E' un coreografo classico? Certamente proviene dal balletto accademico. O è un coreografo contemporaneo? Di sicuro il suo tocco è attuale. Ma soprattutto è un coreografo personalissimo, unico nel suo genere, come accade a ben pochi artisti della danza."

Kylián ha mantenuto la capacità di non abdicare ai principi dell'armonia, della bellezza, della musicalità insiti nella danza classica, riuscendo a innovarla e dando a ogni gesto il senso vero di una motivazione interiore e un'espressività non retorica o enfatica, ma meditata.

Scrivo lo stesso coreografo: "Non cerco di creare uno stile. Il corpo è così ricco che non può essere costretto. Mi piace ritrovare nella danza i fondamenti, i movimenti più elementari del comportamento delle persone. Prendo dalla tecnica classica, dalla modern dance, dalle danze popolari e, certo, dai movimenti naturali, ciò che mi permette di esprimere questo al meglio. Cerco di creare un linguaggio

con tutti questi elementi, un linguaggio che mi consenta di spingermi più lontano, di avvicinare più da vicino l'essere umano." (dal programma di sala del Ballet de l'Opéra de Paris, 20.5.1999).

Una gran parte delle coreografie di Kylián è entrata nel repertorio di oltre 40 Compagnie.

Biglietti: € 23-29 (ridotto giovani €14) in vendita alla Cassa del Teatro Ristori, Via Teatro Ristori 7, Verona, dal lun al ven dalle 17.00 alle 19.30 e nei giorni di spettacolo fino all'inizio dello stesso; anche online www.teatroristori.org, e al call center 848 002 008.

E nei punti vendita a Verona come Fnac, Box Office, Teatro Filarmonico, Biglietteria dell'Arena, Verona per l'Arena; filiali Unicredit, e numerosi altri punti vendita indicati in www.geticket.it

Il Teatro Ristori è gestito da Fondazione Cariverona.

IL NEDERLANDS DANS THEATER II

Nel 2009, al Lucent Danstheater dell'Aja, sede stabile del NDT, alla presenza dei Reali d'Olanda il Nederlands Dans Theater ha festeggiato il suo 50mo anniversario mettendo in scena la prima mondiale di *Mémoires d'Oubliettes*, 101ma coreografia di Jiří Kylián

Il Nederlands Dans Theater è tra le più prestigiose Compagnie di danza al mondo, fin dalla sua fondazione nel 1959. Sebbene tutti i suoi danzatori abbiano una formazione rigorosamente classica, di cui danno prova padronanza tecnica ed espressività impareggiabili, la Compagnia è impegnata nella ricerca di nuovi percorsi della danza - senza evitare le scelte più ardite.

Attualmente il Nederlands Dans Theater è costituito da due Compagnie, che rappresentano due generazioni di danzatori: i giovani talenti nel Nederlands Dans Theater II, i loro colleghi nella piena maturità tecnica e artistica nel Nederlands Dans Theater I.

Il Nederlands Dans Theater II è stato fondato da Kylián nel 1978. Nel tempo è diventato una Compagnia di fama internazionale. Il Nederlands Dans Theater II è costituito da 16 danzatori di giovane età, provenienti da tutto il mondo.

Oggi più del 70% dei danzatori del Nederlands Dans Theater I, l' "ammiraglia" dell'NDT, proviene dal Nederlands Dans Theater II.

Il vasto repertorio della Compagnia è costituito da coreografie nate dalla collaborazione non solo con famosi coreografi come Jiří Kylián, Hans van Manen, Ohad Naharin, ma anche con giovani talenti. Negli ultimi anni il Nederlands Dans Theater II si è trasformato in una compagnia attenta ai movimenti artistici più attuali.

Lavorare a stretto contatto con giovani coreografi, confrontarsi con diversi stili e nuove tecniche di danza, ha dato a questi giovani danzatori l'opportunità di conoscere profondamente e di interagire con gli sviluppi artistici contemporanei.

Contatti:

info@teatroristori.org