

CORRIERE DELLA SERA

Milano, Via Solferino 25 - Tel. 02 62921
Servizio Clienti - Tel. 02 6292510Fondato nel 1876   www.corriere.itRoma, Piazza Venezia 5
Tel. 06 678201

Corriere della Sera Giovedì 4 Aprile 2013

Spettacoli | 55

54 | Spettacoli

In Platea

**7 giorni
sul palco**
di Claudia Provvedini**STORIE**

Piccole storie crudeli Della porta accanto; di Baglio, regia Milopulos, anche in scena (dal 7, Limonaia, Sesto Fiorentino)

BECKETT

Giorni felici Regia Lorenzo Loris, dopo Finale di partita e Aspettando

Godot. Con Elena Calligaro (Fino al 14, Out Off, Milano)

BROOK

Un flauto magico Liberato l'incanto la musica è racconto. Attori (foto) Centre International Bouffes du Nord, Parigi. Regia Brook, Estienne, Krawczyk (11-12, Ristori, Verona)

**IMMAGINARE**

Flatlandia Chiara Guidi di Raffaello Sanzio con voce, suoni e geometrie fa "vedere" il mondo vittoriano immaginato dal romanziere Abbott (5-6, Il Funaro, Pistoia)

VIOLONCELLO

Beethoven Sonate, con Natalia

Gutman ed Elisso Virsaladze. Omaggio alla compositrice Gubaidulina con Mario Brunello e Francesco Gesualdi al bayan (5-6, Auditorium di Roma)

IONESCO

Dell'io a due Con Elena Bucci e Marco Sgrossi. In Fonderie, dal 9,

Vacis e 70 giovani contro la paura; Cavallerizza, dal 6 Das Interview di Kusej (dal 9, Astra, Torino)

DISPERATI

Macelleria messicana Ultimo stadio. Con Elisabetta Pozzi, Paolo Bessegato. Di Groppali, regia Salvo (dal 9, Sociale, Brescia)