

EVENTO. Alle 20 il film sulla mostra londinese
 «Leonardo live»
 al teatro **Ristori**
 e all'Uci Cinemas

È una speciale visita guidata cinematografica alla National Gallery con sottotitoli in italiano

Nei primi dieci giorni di apertura la mostra è stata presa d'assalto da oltre 300 mila visitatori, tanto da andare in sold out già a inizio dicembre. È «Leonardo da Vinci: pittore alla corte di Milano» alla National Gallery di Londra.

Per questo la National Gallery ha deciso, in via del tutto eccezionale e per la prima volta al mondo, di offrire al pubblico mondiale un tour cinematografico che permetta agli spettatori di immergersi in un'esposizione che riunisce, tra l'altro, *La Vergine delle Rocce* nelle sue due versioni, *La Donna con l'Ermellino* e tutti i disegni preparatori dell'*Ultima Cena*.

Il film, *Leonardo Live*, verrà proiettato questa sera via satellite e in alta definizione in contemporanea in 15 Paesi. A Verona lo si potrà vedere alle 20 al teatro **Ristori** e all'Uci Cinemas di San Giovanni Lupatoto. È una speciale visita gui-

data cinematografica della durata di 100 minuti attraverso alcune delle più straordinarie opere del genio italiano: il film-evento, prodotto dal pluripremiato Phil Grabsky della PhilGrabskyFilms.com, è presentato da due giornalisti d'arte anglosassoni, Mariella Frostrop e Tim Marlow, con sottotitoli in italiano.

Al **Ristori**, in particolare, i biglietti (10 euro) già ieri erano esauriti, anche se forse questa sera qualche posto sarà ancora disponibile.

La mostra londinese riunisce sensazionali prestiti internazionali. In particolare si indaga l'opera di Leonardo come pittore di corte del duca di Milano Ludovico Sforza. Tra le opere *La Belle Ferronnière* (Musée du Louvre, Parigi), *la Madonna Litta* (Hermitage, San Pietroburgo), *San Girolamo* (Pinacoteca Vaticana, Roma), oltre che le due versioni della *Vergine delle Rocce* che appartengono alla National Gallery e al Louvre. La mostra presenta inoltre il *Salvator Mundi* (di recente attribuzione) e una copia dell'*Ultima Cena*, in prestito dalla Royal Academy. ●